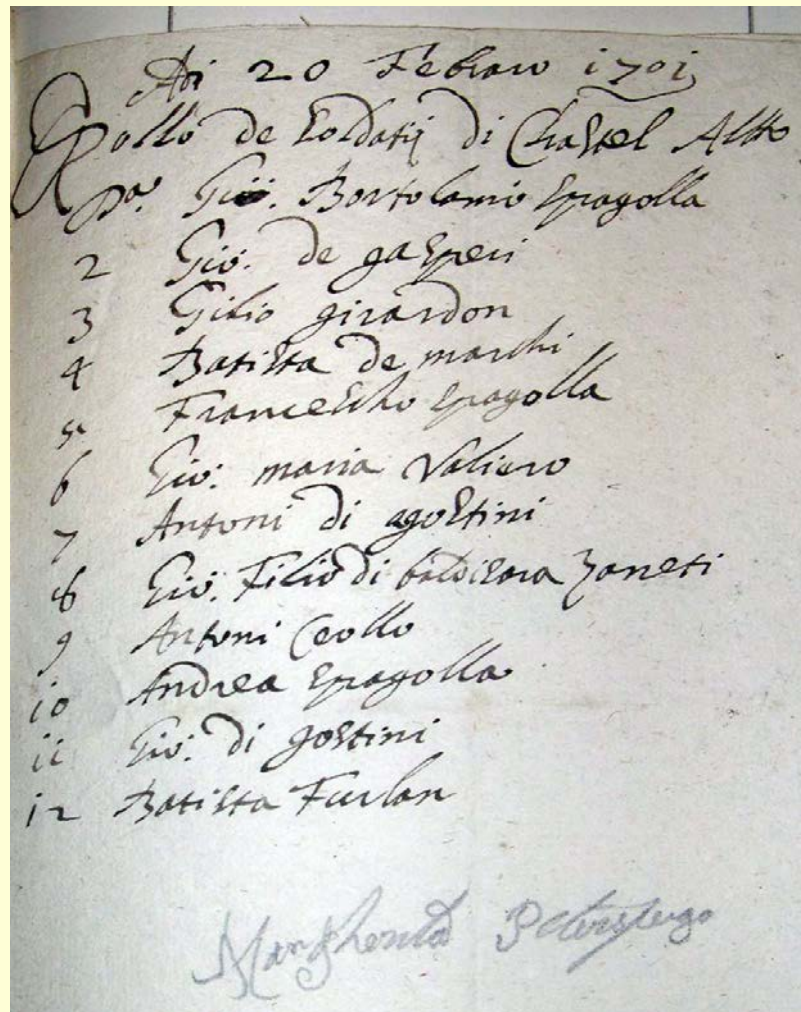


Musiche per fiati nelle società del Trentino

Antonio Carlini

Viaggio nelle storie delle bande musicali
trentine

Musica militare



Soldati presenti a Castellalto
nel 1720

Musica militare



Banda militare tedesca nel 1720.

Musica militare



Anonimo:

La
partenza
del
generale
Vendôme
con
l'esercito
francese
da Riva
nel
settembre
1703.

Corno da caccia



**Anonimo, Suonatore
di corno, Trento,
collezione privata**



Musica popolare



Festa da ballo popolare nella Zillerthaler, 1835

Musica popolare



Ballo
domenicale in
una locanda di
Trento, 1840

Musica popolare



Suonatori
ambulanti
tirolesi a inizio
1800

Musica popolare



D' ORDINE, E COMANDO
Di Sua Altezza Reverendissima Monsignor
PIETRO VIGILIO
VESCOVO, E DEL S. R. I. PRINCIPE DI TRENTO &c.
MARCHESE DI CASTELLARO &c. &c.
DE' CONTI DI TRUNN, ED HOCHENSTEIN &c.

Signore, Signore, e Padrone Clementissimo.

IN vigore del presente Editto da publicarsi, ed affiggersi in copia ne' Luoghi soliti di questa Città, e delle Giurisdizioni di questo Principato si inibisce a qualunbue persona di che stato, sesso, e condizione esser si voglia il farsi lecito nelli correnti giorni del Santissimo Natale fino all' Epifania inclusive cantare sulle Pubbliche strade di notte tempo il Puer natus, o altri Saggi Inni, molto più poi qualunque altra profana Canzone, come pure il girare suonando alcuna sorte di istrumenti sotto pena non solo di Ragnesi cinquanta per cadaun contrafacente ogni volta che &c. da applicarsi per due terzi all' Eccelso Fisco, e per l'altro all' Accusatore, non che della priginia *in subsidium*, ma ben anco d' altre all' Altezza Sua Reverendissima arbitrarie &c. e così &c. con questo &c.

Dato in Trento dalla Cancellaria del Castello del Buon Consiglio li 22 Dicemb. 1776.

GIAMBATTISTA DE GENTILOTTI CANCELLIERE AULICO.

Filippo Francesco Savetto de' Mancì Secretario Aulico.

IN TRENTO, Per Giambattista Monauini Stampator Vescovile.

Proclami
vescovili
contro i
suoni
e i balli



D' ORDINE, E COMANDO
Di Sua Altezza Reverendissima Monsignor
CRISTOFORO SIZZO
VESCOVO, E DEL S. R. I. PRINCIPE DI TRENTO,
MARCHESE DI CASTELLARO &c. &c.

Signore, Signore, e Padrone nostro Clementissimo.



Volendo l' Altezza Sua Reverendissima per giuste cause moventi l' animo suo, che nell' imminente Carnovale restino interdette le Maschare, col tenore perciò del presente Editto da publicarsi, ed affiggersi in copia non solo ne' Luoghi soliti di questa Città, ma ben anco nelle altre Giurisdizioni di questo Principato si proibisce a qualunque Persona di che stato, sesso, e condizione esser si voglia il farsi Maschara per questa Città, Borghi, suo Distretto, né in qualsivoglia altro Luogo del temporale Dominio dell' Altezza Sua Reverendissima tanto di giorno, che di notte, né pure in forma Cinganarefca, sotto pena non solo di Ragnesi cinquanta per cadaun contrafacente ogni volta che &c. d' applicarsi per due terzi all' Eccelso Fisco, e per l' altro all' Accusatore, ma ben anco d' altre Corporali in subsidium; sotto le quali pene restano pure interdetti tutti li Balli si pubblici, che privati d' ogni sorte tanto di giorno, che di notte &c. eccettuati soltanto quelli, che riguardano le Nozze da regularsi a seconda dell' particolari Editi in tale materia altresì publicatili, sottoponendo alle pene stesse tutti quelli, che si faranno lecito suonare a simili interdetti Balli si pubblici, che privati singolarmente nelle Otterie, e Bettole &c. e così &c. con questo &c.

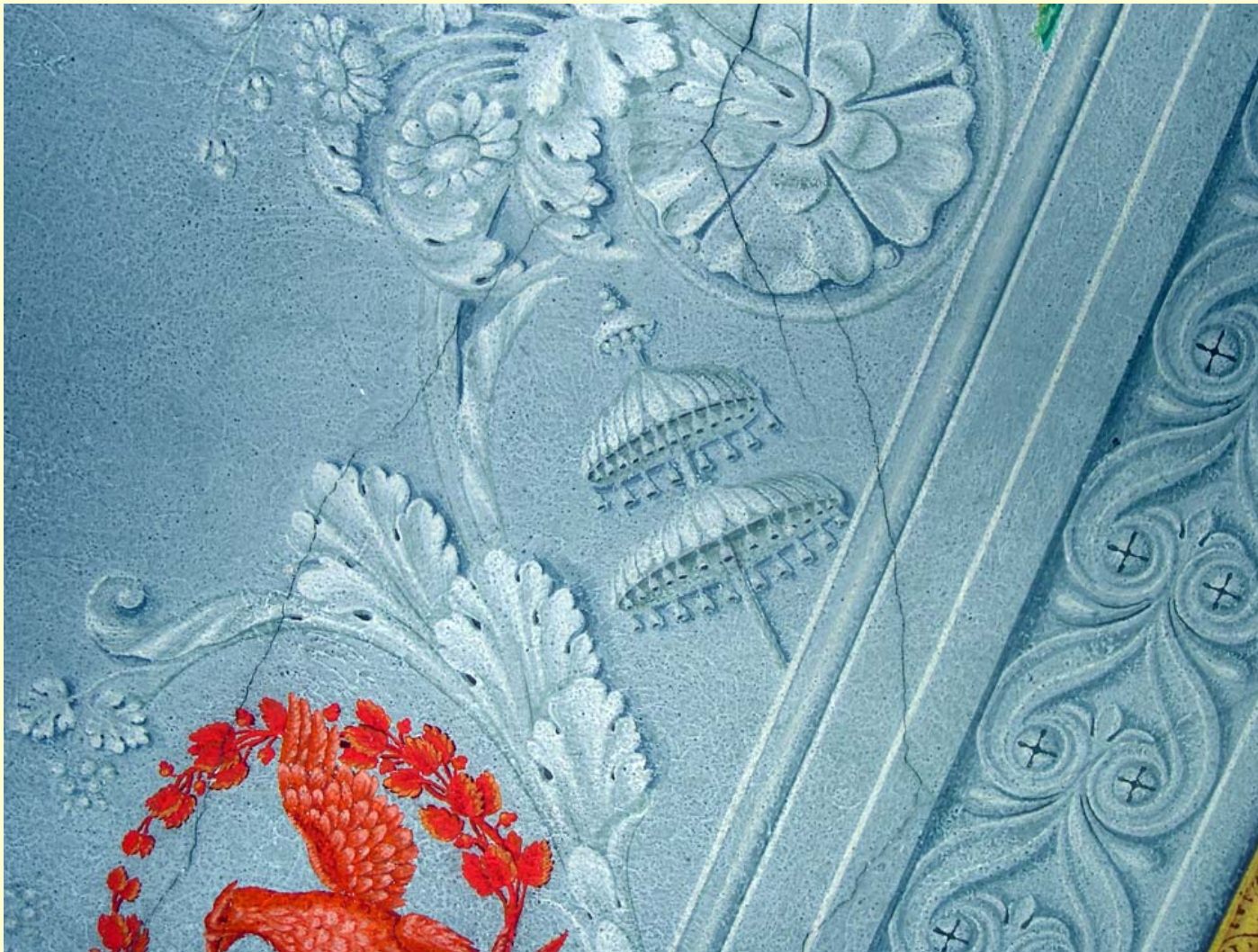
Dato in Trento dalla Cancellaria del Castello del Buon Consiglio li 2. Gennaio 1776.

GIAMBATTISTA DE GENTILOTTI CANCEL. AULICO.

Filippo de Mancì Secret. Aulico.

IN TRENTO, Per Giambattista Monauini Stampator Vescov.

Musica aristocratica



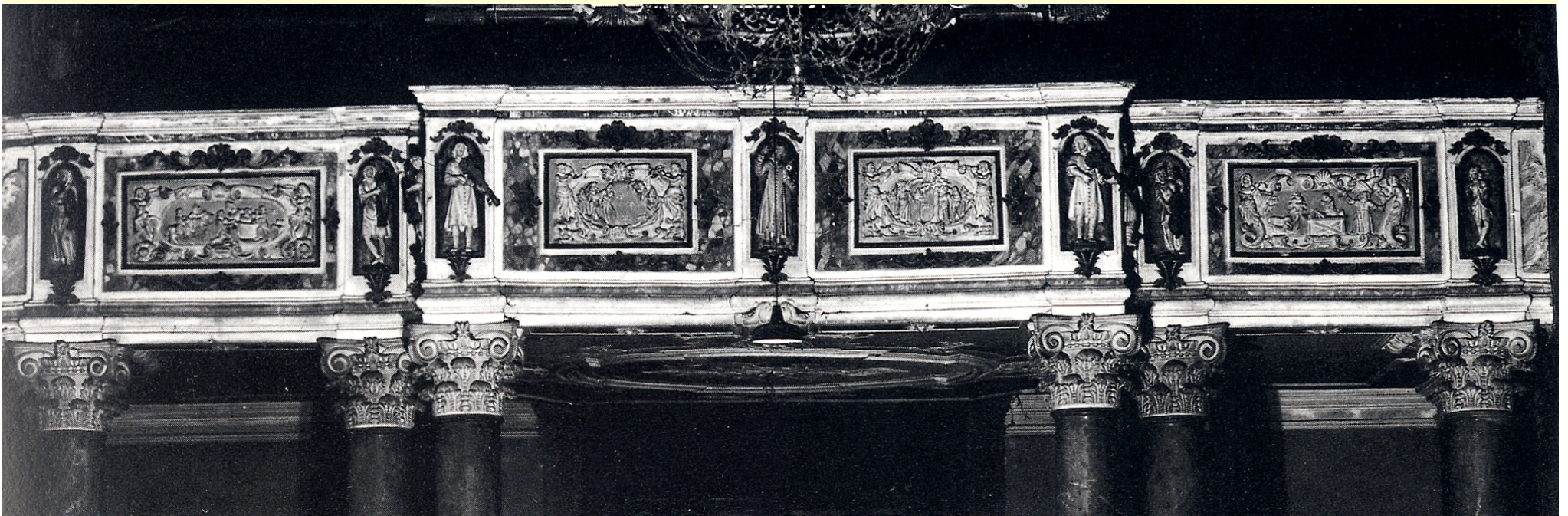
Lavis, soffitti
con
decorazioni a
stucco a
carattere
musicale:
cappello
cinese

Musica aristocratica



Lavis, soffitti
con
decorazioni a
stucco a
carattere
musicale:
a sinistra
tamburo e
timpani e a
destra
campanelli.

L'orchestra in chiesa



Arco, Collegiata, parapetto cantoria 1731-1733

Organi



A sinistra:
organo Prati
Bonatti di
Denno, 1700.

A destra:
organo
anonimo del
1700 a
Fierozzo





Domenico Zeni, Rivista della Guardia Nazionale di Trento – Palazzo Geremia





Napoleone
Bonaparte

Tromba a chiavi

