

CURRICULUM LONGO GUIDO

Ha iniziato a studiare prima il sassofono e la chitarra, con i quali ha suonato con diverse formazioni spaziando dalla musica classica al jazz, al blues e al rock. Successivamente si è avvicinato all'oboe con il quale si è diplomato al conservatorio F.A.Bonporti di Trento sotto la guida del prof. Stefano Tomasi.

Ha in seguito partecipato ad alcuni corsi di perfezionamento con Paolo Grazia e con il quintetto Bibiena. Ha suonato in diverse manifestazioni come I Suoni delle Dolomiti, il NonSole Jazz Festival con il progetto "Affinità elettive" con Tino Tracanna e Corrado Guarino, con Vittorio Cosma nel progetto "Indeepandance". Svolge attività concertistica cameristica con il Quintetto di fiati Opus V e collabora con alcune formazioni cameristiche e di musica popolare, con orchestre di fiati lavorando con direttori come Josè Vilaplana e Jan Cober e con orchestre sinfoniche trentine. Insegna oboe e formazione musicale nelle scuole musicali "Il Pentagramma" di Tesero e "Jan Novák" di Villa Lagarina.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.