

CURRICULUM PANGRAZZI ROBERTO

Diplomato al Conservatorio “F. Bonporti” di Trento, nel 2012 consegue il diploma di secondo livello in strumenti a percussione con il massimo dei voti. Ha frequentato i corsi internazionali di perfezionamento a Portogruaro (VE) ed il master class con il marimbista L. H. Stevens.

Ha collaborato con varie formazioni strumentali, fra cui “Karadar Bertoldi Ensemble”, l’ “Ensemble Zandonai”, “Hallo Mr. Sax”, il laboratorio “Nuova Musica”, L’ensemble Percussuono, l’orchestra Dolomiti Music Festival, Festival di Musica 900, Festival di Musica Sacra, Pergine Spettacolo Aperto, Festival di Musica Contemporanea (BZ), Gioventù Musicale d’Italia, I Suoni delle Dolomiti, L’Accademia Gustav Mahler (BZ), “Pocket Opera”, l’Accademia “I Filarmonici” di Verona, l’Orchestra Musica Riva, la World Youth Orchestra, Modern Saxophone Quartet, l’Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI (TO), l’Orchestra Filarmonica Veneta “G.F. Malipiero”, il Rossini Opera Festival (Pu), il Tiroler Festspiele Erl (A), Orchestra Haydn di Bolzano e Trento ed altre formazioni, partecipando ad incisioni per la rivista “Amadeus” ed altre case discografiche.

Ha collaborato con importanti direttori e solisti tra cui: C. Abbado, Lu Jià, C. Eberle, I. Karabtchevsky, P. Rophè, L. Hager, J. Storgårds, G. Kuhn, E. Glennie, R. Bruson, L.H. Stevens, A. Ciccolini, Gilberto Gil, Leo Nucci A. Dulbecco e molti altri. Nel 2008 e nel 2010 risulta idoneo alle audizioni bandite dall’Orchestra Haydn di Trento e Bolzano.

Dal 2011 al 2013 ha collaborato con l’Orchestra Mozart (BO), diretta dal M. Claudio Abbado eseguendo concerti in Italia e all’estero. Ha insegnato presso i conservatori “F. Bonporti” di Trento, “Morlacchi” di Perugia, “U. Giordano” di Rodi Garganico. Dal 2021 docente presso il conservatorio di Cagliari.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.