

FEDERAZIONE CORPI BANDISTICI DELLA PROVINCIA DI TRENTO APS

Sede in Trento - via Giovanni Battista Trener, 8

Codice Fiscale 80021260221, Partita IVA 01596430221

Iscritta al n. 90886 del RUNTS

Bilancio sociale al 31/12/2022

Indice

1. METODOLOGIA ADOTTATA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE	pag. 3
2. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE	pag. 4
3. STRUTTURA, GOVERNO, AMMINISTRAZIONE – ORGANIGRAMMA	pag. 5
4. PERSONE CHE OPERANO PER L'ENTE	pag. 6
5. OBIETTIVI E ATTIVITA'	pag. 7
6. SITUAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA	pag. 13
7. MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO	pag. 16

1. METODOLOGIA ADOTTATA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE

Il Decreto Legislativo n. 112 per le Imprese Sociali è entrato in vigore ad nel 2017, rendendo obbligatoria la redazione e pubblicazione del bilancio sociale (ETS).

Il bilancio sociale della Federazione Corpi Bandistici della Provincia di Trento, con cadenza annuale, è redatto sulla base dei principi di rendicontazione stabiliti dal Global Reporting Initiative (GRI), l'organizzazione internazionale più autorevole e accreditata per il reporting sociale e ambientale, secondo l'opzione Core.

La redazione del bilancio sociale è conforme alle linee guida ministeriali per enti del terzo settore stabilite dal Decreto Ministeriale 04/07/2019 pubblicato in G.U. al nr. 186 del 09/08/2019 e alle linee guida previste con delibera n. 1183 in data 6 luglio 2018 dalla Provincia Autonoma di Trento.

Il Bilancio sociale è l'esito di un processo con il quale l'organizzazione rende conto delle scelte, delle attività, dei risultati e dell'impiego di risorse, in modo da consentire ai diversi interlocutori di conoscere e formulare una valutazione consapevole su come interpreta e realizza la sua missione sociale. L'obiettivo del bilancio sociale è quello di misurare e comunicare il senso e il valore del lavoro svolto per rinforzare il dialogo e la fiducia con i diversi stakeholder.

I principi seguiti nella redazione del bilancio sociale sono quelli stabiliti dal DM sopracitato, in particolare rilevanza, completezza, trasparenza, neutralità, competenza di periodo, comparabilità, chiarezza, veridicità e verificabilità, attendibilità e autonomia delle terze parti.

2. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

Dati identificativi

Denominazione: Federazione Corpi Bandistici della Provincia di Trento APS

Forma giuridica: Associazione riconosciuta di promozione sociale

Codice fiscale: 80021260221

P. IVA: 01596430221

Iscritta al n. 90886 del RUNTS il 22.12.2022

Sede Legale e Amministrativa

Via Giovanni Battista Trener 8 – Trento (TN)

Mail: info@federbandetrentine.it

PEC: info@pec.federbandetrentine.it

3. STRUTTURA, GOVERNO, AMMINISTRAZIONE - ORGANIGRAMMA

Ai sensi dell'art. 6 dello Statuto sociale, possono essere associati della Federazione tutti i Complessi bandistici e le Fanfare della Provincia di Trento, costituiti nella forma dell'associazione, i quali abbiano scopi e finalità che si armonizzano con quelli della Federazione e non siano in contrasto con i regolamenti in atto. Per richiedere l'adesione il Corpo Bandistico deve avere la sede in un Comune trentino e presentare un'attestazione rilasciata dal Comune dove svolge l'attività principale.

Ai sensi dell'art. 17 dello Statuto sociale, il Consiglio Direttivo è l'organo amministrativo dell'Associazione, è eletto dall'Assemblea tra gli associati in regola con il versamento dell'eventuale quota associativa. Esso è composto dal Presidente e da 8 (otto) membri eletti dall'assemblea a maggioranza relativa; eleggibili per non più di tre mandati consecutivi. Possono essere candidati i Presidenti degli associati o i soci maggiorenni degli stessi.

Alla data di redazione del presente documento l'associazione è amministrata da un consiglio direttivo così composto:

1. Moser Cristina, Presidente
2. Fedrizzi Adriano, Vicepresidente
3. Dauriz Davide
4. Galli Antonello
5. Schir Valentina
6. Trenti Marco
7. Winterle Adriano
8. Zanon Alessandro
9. Zontini Alberta

4. PERSONE CHE OPERANO PER L'ENTE

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31.12.2022 hanno operato per l'ente due dipendenti (di cui uno con funzioni di segreteria e uno addetto alle pulizie) e 61 volontari, iscritti nell'apposito registro, i quali hanno apportato lavoro a titolo gratuito per 2.960 ore.

Le cariche del Presidente e del Consiglio Direttivo sono gratuite e non è previsto alcun tipo di compenso, salvo il rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate. I rimborsi spese erogati nel corso del 2022 ammontano a complessivi € 21.885 di cui € 8.843 al Presidente, € 12.442 ai Membri del Consiglio direttivo e € 600 ai membri del Comitato tecnico.

Il compenso spettante all'organo di revisione e di controllo monocratico per l'esercizio in corso è stato di € 4.500,00 + CP.

5. OBIETTIVI E ATTIVITA'

Ai sensi dell'art. 3 dello Statuto sociale, l'associazione è apartitica e aconfessionale, e fonda la propria attività istituzionale ed associativa sui principi costituzionali della democrazia, della partecipazione sociale e sull'attività di volontariato.

L'associazione persegue, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale attraverso l'esercizio, in via esclusiva o principale, di una o più attività di interesse generale in favore dei propri associati, dei loro famigliari o di terzi.

Essa opera nei seguenti settori:

- a) Interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni.
- b) Organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo.
- c) Organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso.
- d) Formazione extra-scolastica finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa.

Ai sensi dell'articolo 4 dello Statuto sociale, l'Associazione persegue senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale. In particolare:

- 1) Promuovere e/o organizzare e/o finanziare eventi e iniziative di tipo formativo e didattico, quali ad esempio corsi di musica e seminari musicali per i giovani, corsi di formazione di base per i direttori di banda, seminari o master di livello avanzato per direttori di banda o per i ragazzi.
- 2) Organizzare corsi e percorsi di formazione musicale per tutti i corpi bandistici del Trentino.
- 3) Promuovere e/o realizzare e/o finanziare progetti o altre iniziative aventi ad oggetto l'educazione e l'apprendimento della cultura musicale con particolare riferimento ai bambini e ai ragazzi.
- 4) Promuovere e favorire le buone relazioni e le comuni iniziative delle bande associate, salvaguardando l'autonomia ed allo stesso tempo la specificità di ciascuna banda formatasi attraverso caratteristiche tradizioni storiche locali.
- 5) Promuovere ed organizzare eventi ed iniziative di carattere culturale ed informativo, quali ad esempio incontri, dibattiti, seminari, conferenze, workshop, al fine di diffondere presso la popolazione la cultura musicale.
- 6) Svolgere attività musicale bandistica dilettantistica e non professionale.
- 7) Promuovere, finanziare ed organizzare altri tipi di eventi e iniziative sempre legate alla musica, quali ad esempio manifestazioni, raduni, mostre, concerti, concorsi, rassegne musicali nazionali e internazionali.

- 8) Favorire e incentivare gli scambi culturali e i gemellaggi con gruppi e realtà musicali italiani o stranieri.
- 9) Curare la redazione, l'amministrazione e la distribuzione del periodico informativo e inoltre pubblicare e pubblicizzare riviste, bollettini, notiziari e quanto altro rivista carattere associativo, didattico e di cultura musicale.
- 10) Rappresentare ed assistere i propri associati in tutte le sedi opportune, in particolare nei confronti della pubblica amministrazione e in generale delle istituzioni pubbliche nazionali e internazionali, proponendosi come primo interlocutore a difesa dell'immagine e dei rispettivi interessi del mondo bandistico.
- 11) Predisporre un centro di documentazione culturale al servizio degli associati e dei cittadini, offrendo a tutti i soci e agli interessati un servizio di pubblica utilità.
- 12) Promuovere la composizione musicale.
- 13) Partecipare a iniziative dell'associazionismo democratico e promuovere, direttamente o con altre associazioni nazionali e/o internazionali, lo sviluppo di relazioni e collaborazioni.
- 14) Promuovere ogni altra iniziativa che sia in linea con le proprie finalità istituzionali, in sintonia con le normative di riferimento.
- 15) Svolgere ogni altra attività non specificatamente menzionata in tale elenco ma comunque collegata con quelle precedenti, purchè coerente con le finalità istituzionali ed idonea a perseguirne il raggiungimento.
- 16) L'Associazione può svolgere anche attività diverse da quelle di interesse generale, a condizione che esse siano secondarie e strumentali e siano svolte secondo i criteri e i limiti stabiliti dalla legge.
- 17) L'Associazione potrà altresì porre in essere raccolte pubbliche di fondi, al fine di finanziare le proprie attività di interesse generale, nelle forme, nelle condizioni e nei limiti di legge.

Con specifico riferimento all'esercizio 2022 la Federazione ha svolto le seguenti attività:

Scuola di Formazione e perfezionamento bandistico (Corsi di formazione strumento - Corsi di formazione base – teoria e solfeggio)

Si sono svolti regolarmente i corsi musicali relativi all'anno scolastico 2021/2022 per quanto ai mesi di gennaio, febbraio, marzo, aprile, maggio e giugno e quelli relativi all'anno scolastico 2022/2023 per quanto ai mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre. Alla data del 31 dicembre 2022, al corso di formazione base (teoria e solfeggio) risultano partecipanti n. 845 allievi raggruppati in 211 gruppi di formazione mentre al corso di formazione strumento risultano partecipanti n. 1.557 allievi e dunque per un totale di n. 2.402 allievi. I corsi musicali di strumento sono relativi a flauto (n. 249), a oboe (n. 24), a fagotto (n. 7), a clarinetto (n. 353), a sax (n. 228), a tromba (n. 201), a trombone (n. 75), a euphonio (n. 92), a tuba (n. 15) ed a percussioni (n. 212).

C.E.M. Corso estivo di musica d'insieme

Si sono svolti i corsi estivi di musica d'insieme della durata di 1 settimana ciascuno strutturati su due turni al passo Oclini ed un turno a Cesenatico, a favore degli allievi più preparati.

In totale hanno partecipato n. 125 allievi suddivisi su 44 bande. I corsi musicali sono stati seguiti e curati da 20 docenti diplomati e qualificati che hanno saputo insegnare la musica con competenza e capacità portando novità con nuovi brani musicali sia nelle varie sezioni che con organico completo.

Formazione Maestri

Continua la collaborazione con il Conservatorio di Trento al fine di istituire un corso pre-accademico per direzione di banda. Si è in attesa del benestare del MIUR.

Formazioni Presidenti

Si sono svolti numerosi sessioni di aggiornamento sia in video conferenza che in presenza (riunioni di zona) con riguardo alla normativa del Terzo Settore, in particolare ha riguardato la quasi totalità delle bande APS che sono state oggetto di trasmigrazione nel RUNTS. I corsi sono stati svolti con risorse interne.

Seminario per mazziere

Il corso strutturato su due sessioni (primavera e autunno) a causa di impedimenti è stato posticipato alla primavera del 2023.

Concerto di Natale

Il programma del concerto del 26 dicembre 2022 ha visto l'esecuzione in prima assoluta della trascrizione per banda della Nona Sinfonia di Ludwig van Beethoven, attraverso la collaborazione sinergica del Conservatorio di Trento, della Federazione dei Cori e della Federazione dei Corpi Bandistici della provincia di Trento. Sul palco dell'Auditorium sono saliti l'orchestra di Fiati del Conservatorio di Trento, composta principalmente da studenti/suonatori delle bande trentine, diretta dal maestro Giancarlo Guarino, la corale Monteverdi di Cles ed il Laboratorio Musicale di Ravina, diretti dal maestro Maurizio Postai; i solisti Luciana Pensa, Michela Bregantin, Danilo Formaggia e Paolo Battaglia. Il concerto ha visto un enorme successo di critica ma anche di pubblico; l'auditorium Santa Chiara è risultato tutto esaurito ancora la settimana precedente all'esecuzione del concerto.

Rassegna bandistica promozionale di valle

Si sono svolte in tutta la provincia di Trento le Rassegne bandistiche di valle che consentono un confronto musicale fra i vari gruppi: in maggio a Baselga di Pinè con la partecipazione delle bande musicali di Civezzano, Strigno, Pieve Tesino e Telve, a giugno a Tuenno con la partecipazione delle bande di Volano, Storo e Roncone; a giugno a Zambana con la partecipazione della banda dei Nautilus Band e la banda germanica di Oberschwappch; a luglio a Cavalese con la partecipazione della banda di Trento e Tesero; a luglio a Molina di Fiemme con il concertone delle bande della magnifica comunità e precisamente Cavalese, Moena, Predazzo, Tesero, Ziano di Fiemme e Tredena; a luglio a Levico con la partecipazione della Banda di Coredò, Folgaria, Gardolo, Strigno e della città di Lecco; a luglio a Romeno con la partecipazione delle bande di Coredò, Fondo, Revò, Tuenno, Proves e Unsere Frau im Wald; ad agosto a Baselga di Pinè con la partecipazione della banda di Pieve di Bono, Nautilus Band, Caldonazzo e Mezzocorona,

Festival delle Bande Trentine

Il Festival delle bande Trentine si è svolto a Cembra ed ha visto la partecipazione di 9 bande del Trentino (Cembra, Trento, Gardolo, Gruppo Strumentale Giovanile Lavis, Aldeno, Ala, Bleggio, Ragoli e Borgo). Il docente che ha seguito le bande è stato il maestro olandese Hardy Mertens che ha dialogato con le bande studiando i brani proposti con consigli e suggerimenti, pronti da utilizzarsi subito, nel tempo assegnato a ciascuna banda.

Concorso di composizione – brani musicali per bande giovanili

Si è svolta sabato 30 aprile 2022 nel teatro di Pergine in occasione del concerto della BSGT la premiazione del 4. concorso di composizione musicali per bande giovanili. Alla gara hanno partecipato 20 brani così suddivisi: 8 per la categoria A e 12 per la categoria B. La giuria è composta dai maestri di fama internazionale Franco Cesarini, Roberto di Marino, Michele Mangani e Angelo Sormani. La gara è stata vinta dal brano Tears and Joy per la categoria A e Creepyvillre per la categoria B.

BSGT – Banda Sinfonica Giovanile Trentina

Il progetto BSGT è rivolto ai ragazzi bandisti di età compresa dai 16 ai 30 anni. Con sabato 30 aprile 2022 nel teatro di Pergine si è concluso il primo ciclo dei concerti della formazione giovanile. Successivamente l'organico è stato rinnovato attraverso specifiche audizioni; è stato nominato il nuovo direttore nella persona della maestra Chiara Vidoni. Il progetto didattico ha visto la partecipazione di 72 ragazzi; le prove con cadenza mensile si sono svolte nella nuova sede della banda di Mezzocorona ad eccezione della prima che è stata dedicata al campus di Candriai. Il percorso prevede un minitour di concerti da eseguire all'inizio dell'anno 2023.

Progetto Euregio

Si è svolto nel corso dell'ultima settimana di luglio il progetto musicale che ha coinvolto le Federazioni di Trento, Bolzano e Innsbruck. Il progetto ha coinvolto 60 ragazzi, venti ragazzi per ogni federazione che lavorano assieme per un unico obiettivo; al termine del percorso sono stati eseguiti dall'orchestra di fiati dell'Euregio un concerto a Tesero, venerdì 29 luglio, a Dobbiaco nella sala Mahler sabato 30 luglio ed a Innsbruck nella corte imperiale domenica 31 luglio. L'iniziativa ha ricevuto un enorme successo di pubblico e di critica.

Progetto Rifugi Montani

Il progetto "Bande in vetta", organizzato in collaborazione con Trentino Marketing, ha avuto una grande partecipazione da parte delle bande trentine, complice anche la ripresa post pandemia che aveva di fatto cancellato le edizioni del 2020 e del 2021; infatti a partire dalla domenica 3 luglio fino alla domenica 11 settembre si sono esibiti ben 22 bande musicali in altrettanti rifugi delle montagne trentine e sono la banda di Telve, Praso, The River Boys di Mezzolombardo, Castel Condino, Aldeno, Lavis, Pomarolo, Molina di Fiemme, Storo, Gruppo Bandistico Folk Pinetano, Campi di Riva, Dro-Ceniga, Cimego, Faver, Ala, Bleggio, Caldonazzo, Condino, Dimaro, Pietramurata, Vezzano e Calavino.

Bande sulla neve

Le gare di sci fra bandisti programmate a Bolbeno per il 23 gennaio 2022 sono state annullate a causa della pandemia.

Scambi culturali – gemellaggi – promozioni gruppi giovanili

La Federazione ha promosso e sostenuto varie iniziative culturali attraverso l'agevolazione alla partecipazione a concorsi, a festival e gemellaggi fra bande: la banda di Lizzana ha partecipato al concorso di Montecatini Terme (PT), le bande di Romeno e Vigo di Fassa hanno partecipato al Festival di Merano, la banda di Tesero ha partecipato alla prestigiosa sfilata di Monaco (Oktoberfest), la banda di San Lorenzo e Dorsino al concorso di Città della Pieve (PG), il Gruppo Strumentale Giovanile di Lavis si è gemellato con Orciano (PU), il corpo bandistico della Valle di Ledro si è gemellato con Genziano (RM), la banda di Ziano di Fiemme si è gemellata con Guastalla (RE), la banda musicale di Pozza di Fassa ha partecipato al Festival in San Leonardo in Badia, la banda di Caldonazzo ha partecipato alla cerimonia dell'accessione dell'albero natalizio ad Asiago, la banda di Castel Condino si è esibita in piazza San Pietro a Roma, la banda di Vigo Cortesano si è esibita al Festival a Corvara in Val Badia. Inoltre a sostegno della formazione di gruppi giovanili, la federazione ha organizzato all'Auditorium Santa Chiara sabato 29 ottobre 2022 il concerto della Brass Band Uberetsch. La formazione musicale originaria della provincia di Bolzano, della Bassa Atesina, è vice campione d'Europa nel concorso internazionale di brass band che si è svolto in Inghilterra, a Birmingham nel maggio del 2022.

Premiazioni medaglie bronzo, argento e oro

Nell'intento di premiare l'appartenenza e l'attaccamento alla propria associazione la Federazione, in occasione dei concerti rappresentativi delle bande associate, consegna ai bandisti l'importante riconoscimento: medaglia di bronzo per i 10 anni, medaglia di argento per i 20 anni e la medaglia di oro per i 30 anni. Un riconoscimento speciale con un trofeo invece viene consegnato ai bandisti con un'anzianità superiore ai 40 anni. Nel corso del 2022 sono stati premiati n. 102 bandisti con la medaglia di bronzo, n. 59 bandisti con la medaglia di argento, n. 34 con la medaglia di oro. Per quanto al più ambito trofeo con il riconoscimento di oltre 40 anni ne sono stati consegnati ben 64.

Stampa

La Federazione ha stampato un'unica edizione della rivista Pentagramma, rivista ricca di tanti articoli e novità relative al mondo bandistico. La rivista viene inviata a tutte le bande, ai Comuni, alle biblioteche, alle casse rurali ed alle case di riposo.

6. SITUAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA

Stato patrimoniale

ATTIVO	AL 31/12/2022	AL 31/12/2021
A) Quote ass. o apporti ancora dovuti	-	-
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali		
Totale immobilizzazioni immateriali	-	-
II - Immobilizzazioni materiali		
Mobili e arredi	16.092	16.092
- Fondo di ammortamento	-	16.092
Macchine d'ufficio	31.606	31.606
- Fondo di ammortamento	-	29.460
Strumenti Musicali	320.906	320.906
- Fondo di ammortamento	-	317.716
Partiture, metodi e CD	174.571	174.571
- Fondo di ammortamento	-	174.571
Attrezzature e impianti	10.610	10.610
- Fondo di ammortamento	-	10.610
Divise	90.384	90.384
- Fondo di ammortamento	-	90.384
Totale immobilizzazioni materiali	5.335	6.324
III - Immobilizzazioni finanziarie		
Polizza Ges. Separata ITAS	19.444	19.444
Totale immobilizzazioni finanziarie	19.444	19.444
Totale immobilizzazioni	24.779	25.768
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze	-	-
Totale rimanenze	-	-
II - Crediti (esigibili entro l'esercizio successivo)		
Verso P.A.T.	432.660	478.600
Verso altri enti pubblici		
Verso clienti	6.555	2.500
Verso associati	218.659	195.332
Verso altri		
Totale crediti	657.874	676.432
III Attività finanziarie non immobilizzate		
Totale attività finanziarie non immobilizzate	-	-
IV Disponibilità liquide		
C/C bancario	240.058	231.485
C/C vincolato		
Denaro e valori in cassa	441	465
Investimenti finanziari	-	-
Totale disponibilità liquide	240.499	231.950
Totale attivo circolante	898.373	908.382
D) Ratei e risconti		
Ratei attivi		
Risconti attivi	23.687	23.486
Totale	23.687	23.486
Totale attivo	946.840	957.635

PASSIVO

AL 31/12/2022 AL 31/12/2021

A) Patrimonio netto		
II Patrimonio vincolato		
2) Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali		78.943
III Patrimonio libero		
2) Riserve di utili o avanzi di gestione	290.499	245.056
IV Avanzo/disavanzo dell'esercizio	11.547 -	33.500
Totale patrimonio netto	302.046	290.499
B) Fondo per rischi e oneri		
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		
Fondo TFR del personale dipendente	24.250	22.278
Totale fondo trattamento di fine rapporto	24.250	22.278
D) Debiti (esigibili entro l'esercizio successivo)		
Verso P.A.T.	-	-
Verso altri enti pubblici	-	-
Verso fornitori	186.182	241.127
Verso dipendenti e collaboratori	5.120	6.003
Verso associati		
Verso l'Erario	635	1.233
Verso istituti di previdenza	1.448	937
Verso altri	26.314 [▼]	4.118
Totale debiti	219.699	253.418
E) Ratei e risconti		
Ratei passivi		6.165
Risconti passivi	400.845 [▼]	385.275
Totale ratei e risconti	400.845	391.440
Totale passivo	946.840	957.635

Rendiconto gestionale

ONERI E COSTI			PROVENTI E RICAVI		
	2022	2021		2022	2021
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	18.716	19.281	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	81.415	80.860
2) Servizi	1.958.758	2.061.169	2) Proventi dagli associati per attività mutualistiche	-	-
3) Godimento di beni di terzi	-	-	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	557.823	554.543
4) Personale	10.752	-	4) Erogazioni liberali	-	-
5) Ammortamenti	-	-	5) Proventi del 5 per mille	-	-
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	-	-	6) Contributi da soggetti privati	-	-
7) Oneri diversi di gestione	1.648	2.895	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	-	-
8) Rimanenze iniziali	-	-	8) Contributi da enti pubblici	1.455.520	1.514.347
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione organi istituzionali	-	-	9) Proventi da contratti con enti pubblici	-	-
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione organi istituzionali	-	-	10) Altri ricavi, rendite e proventi	16.646	12.330
			11) Rimanenze finali	-	-
Totale	1.989.874	2.083.346	Totale	2.111.404	2.162.080
			Avanzo/Disavanzo attività di interesse generale (+/-)	121.530	78.734
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	-	-	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	-	-
2) Servizi	-	-	2) Contributi da soggetti privati	-	-
3) Godimento di beni di terzi	-	-	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	-	-
4) Personale	-	-	4) Contributi da enti pubblici	-	-
5) Ammortamenti	-	-	5) Proventi da contratti con enti pubblici	-	-
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	-	-	6) Altri ricavi, rendite e proventi	-	-
7) Oneri diversi di gestione	-	-	7) Rimanenze finali	-	-
8) Rimanenze iniziali	-	-			
Totale	-	-	Totale	-	-
			Avanzo/Disavanzo attività diverse (+/-)	-	-
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	-	-	1) Proventi da raccolte fondi abituali	-	-
2) Oneri per raccolte fondi occasionali	-	-	2) Proventi da raccolte fondi occasionali	-	-
3) Altri oneri	-	-	3) Altri proventi	-	-
Totale	-	-	Totale	-	-
			Avanzo/Disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)	-	-
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		
1) Su rapporti bancari	-	-	1) Da rapporti bancari	4	448
2) Su prestiti	-	-	2) Da altri investimenti finanziari	-	-
3) Da patrimonio edilizio	-	-	3) Da patrimonio edilizio	-	-
4) Da altri beni patrimoniali	-	-	4) Da altri beni patrimoniali	-	-
5) Accantonamenti per rischi ed oneri	-	-	5) Altri proventi	-	-
6) Altri oneri	-	-			
Totale	-	-	Totale	4	448
			Avanzo/Disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)	4	448
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	907	267	1) Proventi da distacco del personale	-	-
2) Servizi	18.949	21.122	2) Altri proventi di supporto generale	-	-
3) Godimento di beni di terzi	28.411	26.553			
4) Personale	27.487	25.262			
5) Ammortamenti	4.842	3.894			
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	-	-			
7) Altri oneri	27.785	33.555			
Totale	108.380	110.652	Totale	-	-
Totale oneri e costi	2.098.254	2.193.998	Totale proventi e ricavi	2.111.409	2.162.528
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	13.155	- 31.470
			Imposte	1.608	2.029
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio (+/-)	11.547	- 33.500
COSTI E PROVENTI FIGURATIVI					
	2022	2021		2022	2021
Costi figurativi			Proventi figurativi		
1) da attività di interesse generale	44.407	40.575	1) da attività di interesse generale	-	-
2) da attività diverse	-	-	2) da attività diverse	-	-
Totale	44.407	40.575	Totale	-	-

7. MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO

L'organo di controllo e revisione attualmente in carica è la dott.ssa Cristina Roncato. L'attività di controllo è riassunta nella relazione al bilancio a cui si rimanda per un'analisi dettagliata dei contenuti.

Trento, 27 marzo 2023

Il Presidente del Consiglio Direttivo

Cristina Moser