

PROGRAMMA

LIGHT

Frederick Schjelderup

TURRIS FORTISSIMA

Steven Ponsford

CONCERTO FOR CORNET

Philip Sparke

Solista: Marco Braitto

EXCALIBUR

Jan Van der Roost

SHARE MY YOKE

Cornet Solo

Solista: Marco Braitto

NORDIC POLSKA

Anders Edenroth/Matti Kallio

A BIG BAND EXPLOSION

Alan Fernie





brassband
überetsch

BRASS BAND ÜBERETSCH

La storia della Brass Band Überetsch è iniziata nel 2008 e prosegue da oltre 10 anni. L'entusiasmo per la musica, le nuove amicizie e l'ambizione di crescere insieme sono stati da allora l'indispensabile motore dello sviluppo della Brass Band Überetsch. Attraverso numerosi workshop con direttori di fama mondiale, la collaborazione con solisti nazionali e internazionali e lo scambio con altre brass band, il gruppo si è perfezionato e consolidato.

La Brass Band Überetsch è una compagine della provincia di Bolzano, della Bassa Atesina, diretta dal maestro Johann Finatzer e, nel maggio scorso ha preso parte per la prima volta, a Birmingham, all'European Brass Band Festival che includeva il Campionato Europeo, ed è tornata dall'isola con il titolo di vicecampione d'Europa! Con il brano d'obbligo "Variations for Brass Band" (di Ralph Vaughan Williams, adattato da Philipp Littlemore) e il brano a scelta "Trittico" (di James Curnow), i 32 ottoni e percussionisti si sono fatti strada fino al secondo posto, solo un punto dietro i vincitori, nella "Challenge Section", la seconda categoria più alta. Steven Mead, euphonista di fama internazionale, ha sottolineato lo spirito e il coraggio dell'esibizione della Brass Band Überetsch, che fa desiderare di più e riflette l'enorme sviluppo degli ultimi anni.

Direttore:

Hans Finatzer

Soprano:

Matteo Gomez Noto Dulcic

Principal:

Günther Graber

Solocornet:

Alina Aichner, Lukas Hafner,
Elena Buscemi

Repiano:

Thomas Wallnöfer,
Michael Schwarz

2. Cornet:

Franz Schweigkofler,
Erwin Gramm

3. Cornet:

David Marschall,
Benjamin Givani, Ylva Schöpf

Flugelhorn:

Sandra Cottini

Solohorn:

Raphael Lorenz

Horn 1:

Amanda Polito

Horn 2:

Harald Hafner

Bariton 1:

Michael Pernthaler

Bariton 2:

Andreas Hofer

Soloeuphonium:

Ulrich Schönweger

Euphonium:

Marie Reifer

Solotrombone:

Julius Michael Waldner

2nd Trombone:

Alexander Mayr

Basstrombone:

Bernhard Pircher,
Stefan Wallnöfer

E♭ Tuba:

Rainer Carli, Isidor Resch

B♭ Tuba:

Andreas Innerebner,
Hans Stuppner

Percussion:

Lukas Stuppner,
Markus Leiter, Patrick Huber,
Gabriel Unterweger



MARCO BRAITTO

Prima Tromba Solista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, titolare della cattedra di tromba presso il Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria Yamaha Performing Artist.

Dopo aver conseguito il diploma al Conservatorio di Bolzano, si perfeziona al Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi nella classe del M. Pierre Thibaud, dove nel 1994 si aggiudica il Primo Premio all'unanimità.

Si è esibito come solista con l'Orchestra da camera di Mantova, l'Orchestra di Padova e del Veneto, l'Orchestra Sinfonica di Roma, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e con l'Orchestra della Toscana con la quale, insieme ad Alexander Lonquich, nel 2003 ha effettuato una tournée con il Concerto per pianoforte e tromba di Schostakovich. Oltre ad aver insegnato presso il Festival Internazionale "Santafiore in musica" di Santa Fiora (GR), alla Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo (CN) e ai corsi di Perfezionamento di Portogruaro e Musicariva Festival; è stato docente nei conservatori di Udine, Cuneo, Torino e attualmente è titolare della cattedra di tromba presso il Conservatorio "Antonio Vivaldi" di Alessandria. Ha tenuto numerose master class per ottoni al Tanglewood Institute (Boston), Royal Northern College of Music (Manchester) Scottish College of Music (Glasgow), University of Toronto (Canada).

Nel novembre 2010 ha fatto parte della giuria del 21° Concorso Internazionale di Porcia (PN).

Membro fondatore del Quintetto GomalánBrass, con cui dal 1999 si è esibito in Europa, Asia e America ed ha all'attivo quattro produzioni discografiche per Summit Records, Naxos e MeisterMusica.

Vincitore del Primo Premio al Concorso Internazionale di Passau (Germania), dal 2003 è Prima Tromba Solista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI.